# 6 livres de lecture destinés aux élèves de FLÉ/FLS de 12 à 15 ans

## Présentation de la collection

Les livrets de lecture de la **collection Littératie IV** sont révisés à l'intention des élèves de 12 à 15 ans par des enseignants de français d'expérience, praticiens de l'approche neurolinguistique d'enseignement des langues.

Sous la direction de **Steeve Mercier**.

Fondée sur une conception de la littératie spécifique à la classe de langue seconde.

📕 La collection Littératie IV s'inscrit dans la succession des collections Littératie I, II & III proposées aux jeunes lecteurs par Myosotis Presse. Elle propose six lectures captivantes et riches en enseignement aux apprenants de français langue seconde/étrangère.

🐶 Découvrez de grands apprentissages racontés à la hauteur du chien Duke !

🏫🏃 Faites voyager vos élèves dans l'univers attachant de Duke, un adorable labrador noir qui partage avec sensibilité son quotidien et son rôle inspirant de chien de zoothérapie. Pensée sur mesure pour les préados et jeunes ados, cette magnifique collection s'adresse aussi bien aux classes francophones qu'aux parcours d'immersion française (7e et 8e année, niveau A2+).

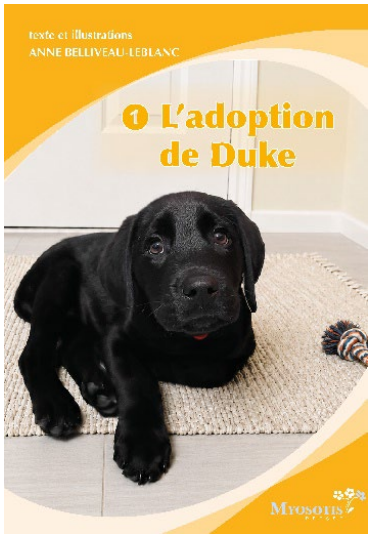
✏️ Écrits par Anne Belliveau-LeBlanc sous la direction de Steeve Mercier, les six livres de la collection abordent avec finesse et un grand souci de vulgarisation des sujets concrets, actuels et porteurs de sens : la gestion des émotions, la persévérance, le réconfort, le respect de la nature ainsi que la santé physique et psychologique.

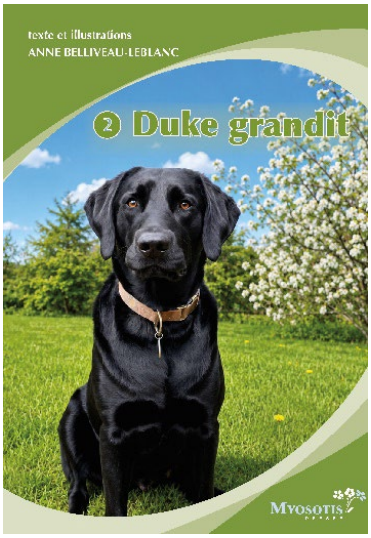
💬 Au-delà d'un récit captivant, la collection propose une conception pédagogique novatrice axée sur le plaisir d'apprendre et de discuter. Le texte, rédigé en orthographe recommandée, a été soigneusement travaillé pour maximiser la lisibilité : la présence d'intertitres à chaque double page permet d'arrêter et de reprendre la lecture facilement, et la mise en page respecte l'intégrité des groupes de mots en fin de ligne pour préserver le souffle du lecteur. De plus, des jeux de rimes apportent rythme, musicalité et fluidité au texte. L'expérience est enrichie par de véritables photographies et l'accès à des capsules vidéos exclusives qui plongent les jeunes dans le réel.

📖 C'est une collection idéale pour développer le plaisir de la lecture, renforcer les habiletés de lecture et alimenter les discussions et les projets de classe !

© Myosotis Presse, 2026

Pour consulter la page Web de chaque titre, il suffit de cliquer sur les images des couvertures :
















© Myosotis Presse, 2026

## Thèmes/titres

Les livres de la **collection Littératie IV** sont :

- ★ conçus pour tenir compte du développement cognitif des élèves ;
- ★ adaptés à leur niveau de compétence en langue seconde ;
- ★ créés pour permettre aux élèves de lire directement en français ;
- ★ conçus pour éviter la traduction : ne comportent pas de listes de vocabulaire ni de lexique ;
- ★ illustrés avec soin pour aider les élèves à faire le lien entre les images et le texte ;
- ★ constitués de textes à la fois narratifs et informatifs ;
- ★ en lien avec les thèmes courants en FLS.

## Liens avec les curriculums scolaires

La collection a été conçue pour répondre aux exigences des curriculums scolaires :

1. **L'adoption de Duke : appartenance et transition**
2. **Duke grandit : développement de l'identité**
3. **Duke à la plage : écosystèmes et biodiversité**
4. **Duke en hiver : habitats et climat**
5. **Duke au travail : gestion des émotions**
6. **Duke à l'hôpital : résilience et santé**

À la page suivante, le lecteur trouvera la présentation structurée des six livres de la collection Littératie IV portant sur Duke. Il découvrira, dans l'ordre suivant, un court résumé, la morale, les processus cognitifs sollicités et les liens pédagogiques ciblés pour les élèves de 7e et 8e année au Canada.

© Myosotis Presse, 2026

## ❶ L'adoption de Duke

• Résumé :
Séparé d'une portée à Halifax pour être adopté par une nouvelle famille au Nouveau-Brunswick, le chiot Duke ressent une vive inquiétude face au changement de ses repères et de son environnement. À travers l'établissement de nouvelles routines et la bienveillance de ses parents adoptifs, il comprend que le changement, bien qu'intimidant au départ, permet de grandir et de s'épanouir au sein d'un milieu sécurisant. La lecture de ce parcours sollicite l'**empathie**, l'**inhibition** de l'anxiété ainsi que la **flexibilité cognitive** nécessaire pour s'adapter à une transition majeure.

• La morale de l'histoire est que le changement et l'adaptation à un nouveau milieu demandent de la patience et du soutien, mais qu'ils mènent à l'épanouissement personnel.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ La flexibilité cognitive : ajuster ses schémas mentaux et son comportement face à un changement majeur de routine ou de milieu.
- ★ La métacognition : prendre conscience de ses propres émotions (anxiété, timidité, sentiment de sécurité) pour mieux les réguler.

• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Transition sociomaternelle et identité : en 7e et 8e année (passage souvent associé au changement d'école, au secondaire ou au cycle intermédiaire), les élèves vivent d'importants changements d'environnement social et scolaire, d'insécurités relationnelles et une quête d'appartenance.
- ★ Apprentissage socioémotionnel (santé et éducation physique) : permet d'aborder la gestion du stress face à l'inconnu, le besoin de sécurité affective et l'adaptation aux nouvelles routines, qu'elles soient familiales, sociales ou scolaires.

© Myosotis Presse, 2026

## ❷ Duke grandit

• Résumé :
Au fil de sa croissance, Duke voit son corps se transformer rapidement et découvre les capacités extraordinaires de ses sens ainsi que ses caractéristiques physiques de labrador. Cette aventure démontre que chaque individu évolue à son propre rythme et qu'il faut apprendre à accepter ses forces tout comme ses maladresses ou moments d'impatience. Le texte stimule la **métacognition** (auto-observation de ses transformations), la **comparaison catégorielle** et l'**autorégulation** de ses impulsions.

• La morale de l'histoire montre que grandir implique d'accepter les changements de son corps tout en apprenant à maitriser sa force avec maturité.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ L'intégration sensorielle et la perception : décoder, comparer et catégoriser les informations provenant de l'environnement (ouïe, odorat, vue panoramique).
- ★ L'auto-régulation : canaliser son énergie et gérer l'impatience dans des situations de frustration.

• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Changements pubertaires (sciences et technologie / santé) : en 7e/8e année, les élèves vivent des changements physiques et émotionnelles importantes, notamment des poussées de croissance, des changements corporels et un besoin accru d'autonomie.
- ★ Anatomie et adaptation des vivants : fait des liens directs avec le programme de sciences (systèmes du corps vivant, structures d'adaptation biologique comme les pattes palmées ou la double couche de pelage).

© Myosotis Presse, 2026

## ❸ Duke à la plage

• Résumé :
Parti à la mer avec ses parents lors d'une chaude journée d'été, Duke explore la faune marine et survit à une grosse frayeur en bateau. L'histoire rappelle l'importance de respecter la fragilité de la nature tout en faisant preuve de prudence face aux dangers de l'eau et aux comportements imprudents. La démarche de Duke stimule la **flexibilité attentionnelle**, l'**évaluation des risques** et la **pensée scientifique environnementale**.

• La morale de l'histoire rappelle qu'il faut respecter la nature et l'environnement tout en faisant preuve de prudence lors des activités récréatives.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ La pensée critique : analyser son environnement pour distinguer la curiosité sans danger du risque réel (méduse toxique, trous profonds, collision en bateau).
- ★ L'attention sélective : filtrer la multitude de stimulus environnementaux (odeurs de mer, bruits de vagues, présence d'animaux) pour se concentrer sur les consignes de sécurité des maitres.

• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Conservation et écologie marine (sciences) : traite directement des rôles écologiques des organismes marins (bernard-l'ermite, méduses, dollars de sable), ainsi que du rôle crucial des algues dans la vie sur Terre (importantes génératrices d'oxygène) et de la fragilité des écosystèmes marins.
- ★ Sécurité, prise de risque et civisme (santé et sécurité) : aborde des compétences de vie essentielles pour les adolescents telles que la sécurité nautique (port du gilet de sauvetage), la gestion de la panique lors d'un imprévu et la sensibilisation à la protection des océans.

© Myosotis Presse, 2026

## 4 Duke en hiver

• Résumé :
À travers les tempêtes et les explorations enneigées de sa saison préférée, Duke découvre comment le corps s'adapte au froid. Il utilise son odorat et ses instincts pour débusquer des objets cachés et observer les traces laissées par des animaux sauvages dans la forêt. Ce récit sollicite la **déduction logique**, la **mémoire de travail** (associer des odeurs/empreintes à des connaissances antérieures) et le **raisonnement scientifique**.

• La morale de l'histoire souligne l'importance d'embrasser les merveilles de la nature avec curiosité et de persévérer face aux défis intellectuels ou physiques.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ Le raisonnement inductif et la déduction : analyser des indices visuels et olfactifs (empreintes de lièvre, renard, raton laveur) pour en déduire une réalité non visible.
- ★ La mémoire de travail : associer des connaissances antérieures (histoires d'ancêtres, formation de la glace) aux observations en temps réel.

• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Sciences de la Terre et écologie (sciences et technologie) : s'aligne avec le programme canadien de sciences sur l'étude des écosystèmes locaux, la faune canadienne (chevreuil, lièvre, renard), la chaine alimentaire et les états de la matière (formation des flocons et des glaçons).
- ★ Identité et géographie canadienne (études sociales) : valorise la nordicité du Canada, l'histoire des races canadiennes (chiens de Saint-John de Terre-Neuve-et-Labrador) et l'importance de l'activité physique en plein air en hiver.

© Myosotis Presse, 2026

## 5 Duke au travail

• Résumé :
Devenu chien de zoothérapie certifié après une formation rigoureuse, Duke accompagne sa maman, qui est travailleuse sociale, dans une école pour offrir du réconfort aux élèves en difficulté. L'histoire met en lumière la morale selon laquelle Duke et sa maman ont le pouvoir de transformer la journée d'une personne qui souffre. L'ouvrage sollicite la **théorie de l'esprit** (comprendre le point de vue et les émotions des élèves), le **décodage de la communication non verbale** et l'**attention soutenue**.

• La morale de l'histoire est que chacun possède des qualités uniques qui, lorsqu'elles sont mises au service des autres, permettent d'apporter du réconfort et de faire une différence positive.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ L'empathie et la théorie de l'esprit : décoder les expressions faciales, le langage corporel et l'état émotionnel d'autrui pour adapter sa propre conduite.
- ★ Attention soutenue et fonctions exécutives : maintenir sa concentration sur une tâche complexe malgré les distractions de l'environnement scolaire.

• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Santé mentale et gestion des émotions (éducation socioémotionnelle) : aborde explicitement les thèmes clés du niveau intermédiaire (anxiété, colère, tristesse, timidité, pression sociale et conflits relationnels). Le récit présente également des stratégies simples pour reconnaitre et réguler ses émotions.
- ★ Rôles communautaires et empathie (études sociales) : sensibilise aux métiers d'aide (travail social, zoothérapie) et favorise un climat scolaire inclusif fondé sur l'empathie, l'écoute et la résolution pacifique de conflits (ex. l'utilisation du je plutôt que du tu).

© Myosotis Presse, 2026

## 6 Duke à l'hôpital

• Résumé :
Confronté à une otite puis à l'ingestion accidentelle d'une lame de rasoir, Duke doit traverser des moments difficiles, affronter ses peurs et subir une opération d'urgence à l'hôpital vétérinaire. L'histoire enseigne qu'affronter ses appréhensions, accepter l'aide de professionnels et apprécier le soutien inconditionnel des siens permet de s'en sortir plus fort. L'exploration des réactions de Duke fait appel au **contrôle inhibiteur** (gérer la panique et la douleur), à la **régulation émotionnelle** et à la **résolution de problèmes** en situation de crise.

• La morale de l'histoire enseigne que la prudence est essentielle face aux dangers invisibles et que le courage consiste à accepter l'aide des autres pour surmonter les épreuves.

• Processus cognitifs sollicités :
- ★ Le contrôle inhibiteur (auto-contrôle) : freiner ses impulsions (ne pas se lécher, rester immobile malgré l'envie de jouer pendant la convalescence).
- ★ La résolution de problèmes et l'inférence : évaluer les conséquences d'une action impulsive et comprendre la chaine de causalité (ingestion d'objet ➔ douleur ➔ opération).

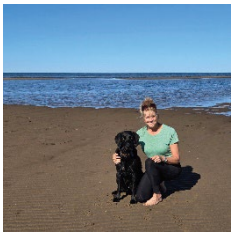
• Liens avec les élèves de 7e et 8e année (Canada) :
- ★ Gestion de crise et prise de décision (sciences / santé) : les élèves de cet âge sont amenés à réfléchir aux conséquences de leurs choix et aux dangers liés aux comportements impulsifs ou imprudents. L'histoire montre concrètement comment un geste imprudent peut avoir des conséquences importantes et souligne l'importance de la prudence.
- ★ Résilience émotionnelle : aborde la capacité à demander de l'aide auprès d'adultes de confiance (parents, spécialistes) lors d'une épreuve physique ou psychologique. Le récit permet également de découvrir certains soins et traitements médicaux, comme les antibiotiques, les radiographies et les soins postopératoires.

© Myosotis Presse, 2026

## Présentation de l'autrice







**Message touchant de l'autrice, Anne Belliveau-LeBlanc**

Ma fille et son conjoint ont adopté Duke, un petit chien très attachant, à un moment où j'en avais grandement besoin, car je tentais de me rétablir de la COVID longue.

Étant donné que ma fille et son conjoint étaient très occupés à cause de leur travail respectif, je leur ai offert de garder Duke, sans me douter à quel point il allait transformer mon quotidien. Je n'avais jamais vraiment connu la vie avec un animal auparavant, et un lien très fort s'est rapidement développé entre nous.

Grâce à Duke, j'ai réappris à m'émerveiller de ce qui m'entoure. Duke m'a enseigné l'art de ralentir, et il m'a aussi amenée à vivre le moment présent et à profiter de la nature lors de nos sorties. C'est à lui que je dois ce retour à la joie simple du quotidien. Il a été à mes côtés dans les moments les plus heureux comme dans les plus difficiles. Par sa présence, il m'a apporté du réconfort et, puisqu'il est très drôle, il m'a souvent fait rire. Aujourd'hui, si je vais mieux, c'est en grande partie grâce à lui… et à mon mari !

Lorsque j'étais infirmière dans une école secondaire au Nouveau-Brunswick, j'ai été témoin des bienfaits des chiens de zoothérapie auprès des jeunes qui ressentent de l'anxiété ou qui ont du mal à gérer leurs émotions. Ces chiens aident aussi les jeunes qui ne font pas nécessairement face à des défis au quotidien, mais qui ressentent simplement le besoin d'être réconfortés à un certain moment dans leur vie.

Cette collection est née de ce lien précieux avec Duke et du désir de transmettre à tous les bienfaits que les animaux, par leur douceur et leur amour, peuvent avoir sur notre bienêtre. Elle raconte des histoires vécues par Duke, et les illustrations présentées sont des photos prises dans son quotidien, ce qui rend cette collection authentique, touchante et captivante.

© Myosotis Presse, 2026